



Université Sénonaise Pour Tous

DESSIN-PEINTURE

ANNÉE 2024-2025



*Œuvre de Gérard V
Tous droits réservés- Expo Juin 2024*

INTERVENANTE : Béatrice HIMBRECHTS

Cycle de 24 cours le mardi de 18h à 19h30

A partir du Mardi 1^{er} octobre 2024

Lieu : Espaces culturels Savinien - Studio 4

MATERIEL :
1 chevalet de table
est fourni

Projet Pédagogique

Le cours s'adresse aux débutants comme aux plus confirmés.
Allant de la découverte à l'approfondissement des différentes techniques
de dessin et de peinture selon le souhait de chacun.

Un ou plusieurs sujets seront proposés à chaque séance et les participants peuvent aussi travailler sur un sujet qui leur est propre.

Sujets abordés : étude documentaire, nature morte, académies, moulages et photos.

Cette année nous travaillerons sur le thème du paysage et de sa représentation à partir des photos réalisées par Jean-Luc BOULARD des lieux remarquables de la ville de Sens ; monuments, jardins et autres lieux. Cette étude nous permettra d'aborder les techniques de perspective et de sa construction. En fin d'année, plusieurs séances sur site (sur le motif) seront prévues.



*CŒuvre d'Amélia M.
Tous droits réservés*

Techniques pratiquées :

Dessin :

Dessin au trait, mise en valeur des volumes à travers l'utilisation de la mine de graphite, fusain, encre de Chine, pastel et de leur support.

Peinture :

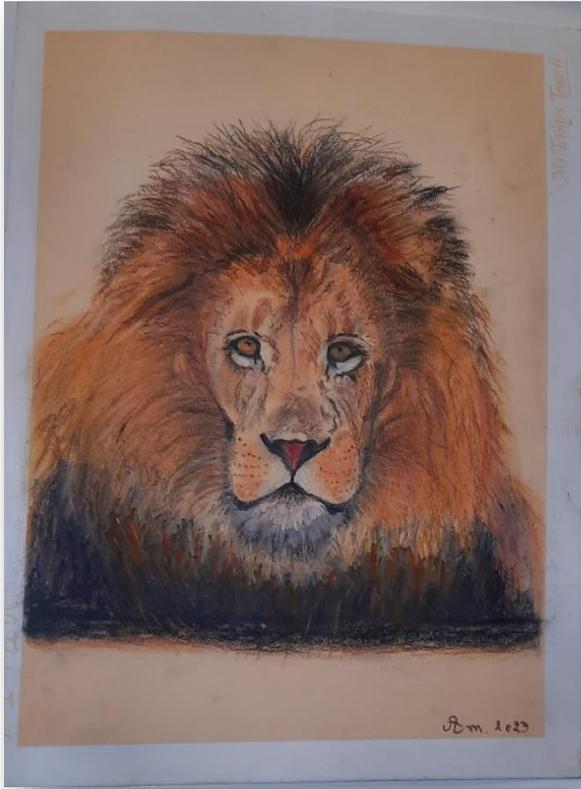
Utilisation du cercle chromatique utile à la maîtrise des mélanges, utilisation des auxiliaires de peintures dans la réalisation d'aquarelle, gouache, acrylique et huile dans leur mise en œuvre.

Matériel

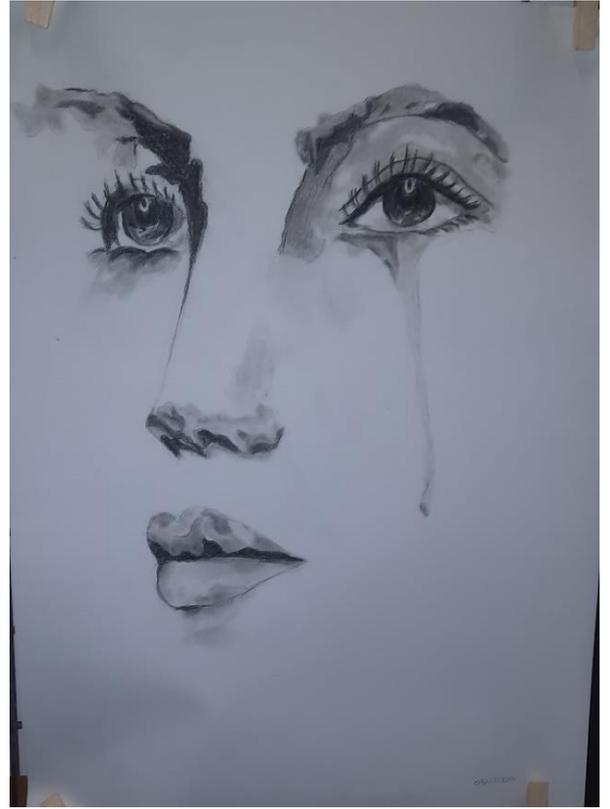
Pour les premiers cours de dessin un matériel basique peut suffire :

- un bloc ou une pochette de papier blanc pour le dessin 24 x 32 cm 125g/m²
- un crayon mine graphite HB et 2B
- une gomme

En fonction des sujets abordés, d'autres outils de dessin et/ou de peinture seront utilisés en cours d'année.



*Oeuvre d'Annick M.
Tous droits réservés*



*Exposition des travaux des élèves de l'atelier dessin-
peinture
14 et 15 juin 2024 aux Espaces culturels Savinien - Sens*