



L'ARCHITECTURE

ANNÉF 2023-2024



« Parc Guell » d'Antoni Gaudi, Barcelone

INTERVENANTE: Doriane NAKACHE

Médiatrice des Musées de Sens

Cycle de 4 cours le mardi de 18h à 19h30

Dates prévues initialement : les 3, 10 et 17 octobre et 7 novembre 2023 Remplacées par 4 nouvelles dates de cours !

les mardis 2, 9 et 30 avril et 21 mai 2024 de 18h à 19h30

Lieu: CEREP grande salle Conférence

Thème: aux sources de l'architecture moderne

<u>L'architecture « Art Nouveau » à travers les temples d'Antoni Gaudi,</u>
<u>Victor Horta et Henry Van de Velde</u>

Le début du XX^è siècle marque un véritable tournant esthétique par la floraison de lignes de plus en plus sinueuses.

Si les exemples d'architecture « Art Nouveau » sont nombreux en France, nous nous intéresserons à des exemples par-delà nos frontières.

- Cours 1 et 2 : Antoni GAUDI

Inclassable, le visionnaire Antoni Gaudi a créé une architecture rationaliste, pleinement organique, expression d'un art nouveau dont les formes s'inspirent de la nature mais aussi d'un riche passé architectural entre art gothique et art mudéjar.



« La casa Battlo » d'Antoni Gaudi, Barcelone

- Cours 3: Victor HORTA

Après un voyage à Barcelone, notre attention se portera sur les fondateurs de l'Art Nouveau belge, Victor Horta et Henry Van de Velde, à l'origine de deux visions pionnières dans l'utilisation de nouveaux matériaux et dans la mise en œuvre de nouvelles techniques



Réalisation de Victor Horta

modernes. En embrassant tout autant les arts décoratifs que le patrimone bâti, ils développent un nouveau langage au sein duquel « la ligne est une force ».

- Cours 4 : Henry VAN DE VELDE

Réalisation de Henry Van De Velde Hôtel Otlet